**理论课程教案设计**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **授课科目** | 机械制图 | **授课教师** |  |
| **授课内容** | 第一章 制图基本知识与技能§1－1制图基本规定（新授课） | **授课班级** |  |
| **授课方法** | 演示法 讲授法 练习法 | **课时数** | 2 |
| **教学目标** | **知识目标**：认识图幅、标题栏、比例、字体、图线等一般规定和要求**技能目标**：能熟悉国标规定**情感目标**：在认识基本规定中培养严谨的工作作风 |
| **思政要点** | 严谨工作作风的工匠精神 |
| **重点难点** | **教学重点**：图样的一般规定及机械制图等国家标准。 |
| **教学难点**：图样的一般规定及机械制图等国家标准 |
| **教学准备** | 多媒体课件模型机零实物 |
| 教学内容与环节流程设计 | 师生互动 |
| **一、课前准备**1.检查教学设备、课件2.沟通师生感情3.检查学生到位情况1. **知识回顾**

本课程与制图标准的关系**三、新课讲授****第一章 制图基本知识与技能** **§1-1 制图基本规定** 国家标准 强制性国标，GB  推荐性国标：GB/T  国家指导性技术文件：GB/Z **（一）图纸幅面和格式**1.图纸幅面 基本图幅 A0（841╳1189）、A1、A2、A3、A4（210╳297） 大 小　　2.图框格式 图框——图纸上限定绘图区域的线框。 图框分为留装订边的图框格式和不留装订边的图框格式及对中、方向符号 3.标题栏 标题栏内容：名称及代号区、签字区、更改区、其他区。 标题栏位置：位于图纸的右下角。**（二）比例**  比例——图样中图形与其实物相应要素的线性尺寸之比。  原值 比例 1:1 放大 比例 如: 2:1、5:1 缩小 比例 如: 1:2、1:10  注意：无论图形比例是多少，图中所标的尺寸一定按实长标注。**（三）字体** （汉字、数字、字母）要求：字体工整、笔画清楚、间隔均匀、排列整齐。 字体：长仿宋体、 8 种字号**（四）图线** 1.图线的线型及应用 9种图线：粗实线、细实线、细虚线、细点画线、粗点画线、细双点画线、波浪线、双折线、 粗虚线。1. 图线的画法注意事项

**四、课堂练习与评价**指出图中的图框、标题栏和各种线型。c:\users\user\appdata\roaming\360se6\User Data\temp\0035213402-0.jpg**五、课堂总结**通过本节课的学习，弄清国标所规定的几种图幅和图框格式，以及标题栏和明细栏的画法， 通过对图幅比例、字体标准的学习，应弄清字体的相关知识，特别要强调的是要搞清比例是谁与谁之比，搞清楚图线的种类和画法注意事项（粗细线要分明）。**六、作业布置**习题集：P1、P2、P3 | 组织教学：清点人数，整顿秩序c:\users\user\appdata\roaming\360se6\User Data\temp\0035213402-0.jpg1-图纸幅面提问：一张A0图幅可以裁成多少张A4图幅？（答16张）特别提示：主要图线的使用场合 |
| **板书设计****2042d1407bc3920160b38c2772b203a** |
| **教后小结与反思**本节课课时稍显紧凑，不能过多展开，需要掌握的知识点多而杂，学生注意力无法长时间保证，在今后的教学中可适当增加课时。 |